



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ


Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра дирижирования и вокального искусства


СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 А.А. Чергеев  
«17» 03 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 А.А. Чергеев  
«17» 03 2022 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.03.01(П) «Научно-исследовательская работа»


направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль подготовки «Музыкальное образование»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2022

Рабочая программа практики Б2.О.03.01(П) «Научно-исследовательская работа» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Музыкальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Составитель  
рабочей программы

  
\_\_\_\_\_ З. А. Алиева  
подпись

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дирижирования и вокального искусства

от 10.03. 2022 г., протокол № 10


Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_ А.А. Чергеев  
подпись

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования

от 17.03 2022 г., протокол № 8

Председатель УМК

  
\_\_\_\_\_ З.Р. Асанова  
подпись

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

**Целью практики** являются: закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, формирование и развитие навыков и умений научно-исследовательской работы; овладение обучающимися профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

### **Задачами практики является:**

- формирование и развитие навыков и умений анализа научно-педагогической литературы и другой научной информации, изучения достижений отечественной и зарубежной науки и образования в области педагогического знания;

- овладение различными формами и методами научно-исследовательской работы;

- сбор, обработка, анализ и систематизация научно-педагогической информации в соответствии с заданием на учебную практику по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности;

## 2. ВИД, СПОСОБЫ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**Вид практики** – *производственная.*

**Тип практики** *научно-исследовательская работа*

**Способы проведения практики** – практика проводится на кафедрах структурного подразделения ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова.

**Время проведения:** 4 курс (8 семестр).

**Форма аттестации по практике:** зачет с оценкой.

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате прохождения производственной практики (научно-исследовательской работы) обучающихся должен демонстрировать следующие результаты образования, отраженные в таблице

№ комп	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате прохождения практики обучающиеся должны:		
		Знать	Уметь	Владеть
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	методы критического анализа и оценки современных научных достижений;	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным	Приемами исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других

	применять системный подход для решения поставленных задач	основные принципы критического анализа. Ты, социальной психологии групп	проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий.	методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	демонстрировать способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	цифровыми ресурсами для решения задач профессиональной деятельности.
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями	демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	знает образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании	использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

	преподаваемых учебных предметов			
--	---------------------------------	--	--	--

#### 4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Производственная практика научно-исследовательская работа относится к обязательной части, модуль Б2.О.03.01 «Модуль учебно-исследовательский и проектной деятельности».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Методика преподавания профессиональных дисциплин», «Музыкально-исполнительская практика», «Основы научных исследований».

#### 5. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы -216 часа

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					СР	Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф.зачет, курсовая работа (проект))
			Всего	л	п	с	Лаб		
ОФО									
8		6	216	-	-	-	-	216	Зачет с оценкой

#### 6. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№п/п	Этапы практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работы студентов	Формы текущего контроля
1	<i>Подготовительный этап</i>	Установочная конференция: инструктаж, в том числе инструктаж по ТБ. Подготовка индивидуального плана выполнения программы научно-исследовательской работы в соответствии с заданием научного руководителя;	Участие в установочной конференции.
2	<i>Основной этап</i>	Знакомство с образовательным учреждением. Беседа с представителем администрации ОУ. Разработка плана руководства отдельными этапами (разделами) научно-исследовательских работ обучающихся, составление научных текстов. Овладение	Контроль за выполнением индивидуальных заданий.

		методологией научно-исследовательской деятельности в области искусства дирижирования и музыкального образования	
3	<i>Заключительный этап</i>	Подготовка отчетной документации по практике. Подготовка к выступлению на итоговой конференции	Контроль за оформлением документации ( отчетов). Выступление на итоговой конференции
4	<i>Промежуточная аттестация</i>	выполнение научного исследования, докладов, письменных научных отчетов, публикаций по результатам выполненных исследований	Зачет с оценкой

## 7. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Отчет о выполненной работе является отчетным документом об осуществлении практики.

Отчёт выполняется в соответствии с планом работы и оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к практикантам.

**Отчет** практики включает:

- график прохождения практики;
- *выполнение научного исследования,*
- *подготовка докладов,*
- *выполнение письменных научных отчетов,*
- *публикаций по результатам выполненных исследований.*

В период дистанционного обучения студент предоставляет отчет на платформу Moodle, в виде документа Word.

Практикант представляет отчет руководителю не позднее, чем за 10 дней после окончания практики.

Готовит выступление на итоговую конференцию.

Самостоятельная работа студентов направлена на обоснование цели и задач научно-исследовательской работы, совершенствование и развитие своего интеллектуального и общекультурного уровня. Студентам предлагается не только принимать активное участие в выполнении научного исследования, но и руководить отдельными этапами (разделами) научно-исследовательских работ обучающихся и составлять научные тексты. Бакалаврам предлагается изучить основную и дополнительную литературу. При этом они имеют свободный доступ к библиотечным фондам, электронным базам данных, специализированным сайтам сети Интернет.

Отчет о научно-исследовательской работе является отчетным документом об осуществлении научно-исследовательской работы.

Отчёт выполняется в соответствии с индивидуальным планом научно-исследовательской работы и оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к выпускным бакалаврским научно-исследовательским работам.

Отчет научно-исследовательской работы составляет:

- индивидуальный план по научно-исследовательской работе;
- характеристика видов деятельности, согласно графику работы;
- список литературных источников.

В состав отчета в соответствии с индивидуальным планом могут входить следующие материалы:

- полный текст научных статей, сертификат об участии в конференциях, круглых столах и семинарах;
- отзыв-рецензия на бакалаврскую выпускную квалификационную работу.

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Формы СРС	ОФО
			4
1	2	3	4
1	Использование на практике знаний и навыков в организации исследовательских работ в управлении коллективом	Работа с литературой	30
2	Специфика формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам	Выполнение письменной домашней работы	36
3	Основные методы, способы и средства получения, переработки и представления информации	Работа с литературой	30
4	Новые образовательные программы и дисциплины как создание условия для внедрения их в практику	Работа с литературой	30
5	Организация и проведение научно-практических конференций, семинаров, мастер-классов	Выполнение письменной домашней работы	20
6	Особенности научного исследования в области музыкальной педагогики	Выполнение письменной домашней работы	35
7	Проблемы овладения методологией научно-исследовательской деятельности	Работа с литературой	35
	ИТОГО:		<b>216</b>

## **8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ**

### **8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>

методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа.	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий.	исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	демонстрировать способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	цифровыми ресурсами для решения задач профессиональной деятельности.
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями	демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
знает образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании	использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания а также шкал оценивания**  
**Показателей и критериев оценивания компетенций, шкала оценивания**



Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отметка «зачтено» выставляется студенту в том случае,	если он знает особенности научной работы в гуманитарной сфере, методологические и методические позиции и критерии оценки текстов и их содержания; как анализировать результаты научных исследований; умеет применять знание особенностей научной работы в музыкально-педагогической сфере для решения конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования; владеет методами и приемами научно-исследовательской деятельности: определение актуальности темы исследования, объекта и предмета, цели и задач, методологической основы и практической значимости. Представил первый вариант выпускной квалификационной работы в полном объеме. Активно участвует в научной деятельности
Также может быть выставлена отметка «зачтено» в том случае,	если он знает теорию и практику научных исследований, но допускает незначительные недочеты в практической работе; владеет научным стилем изложения результатов исследований; хорошо осознает собственный уровень сформированности компетенций и недостатки в научно-исследовательской работе. Представил первый вариант выпускной квалификационной работы не менее чем на 50-70% готовый к защите. Достаточно активно участвует в научной жизни факультета.
Отметка «НЕ зачтено» выставляется студенту в том случае,	если он не знает способы осуществления научной деятельности, не умеет воплощать на практике требования созданию собственных научных текстов, показывает несформированность компетенции. Текст выпускной квалификационной работы представлен в фрагментарных набросках. Не участвует в научной деятельности кафедры.

Методы итоговой аттестации по научно-исследовательской деятельности:

- а) опрос;
- б) реферат;
- в) доклад;
- г) практическая работа;
- д) домашнее задание.

- рекомендуется «Зачет» в случае 80% и более поставленных вопросов получили четко сформулированные квалификационные ответы в полном объеме магистрант проявил научную и образовательно-культурную эрудицию;

- либо рекомендуется «Зачет». Если хотя бы до 60% поставленных вопросов получили квалификационные ответы в полном объеме, магистрант показал достаточную научную и образовательно-культурную эрудицию;

- Не рекомендуется «Зачет» - «неудовлетворительно», если менее 60% поставленных вопросов получили плохо сформулированные ответы в недостаточном объеме, магистрантом была проявлена слабая научная и образовательно-культурная эрудиция.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

## Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, уч.-метод.пособие, практикум, др.)	Кол-во в библиотеке
1.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 53.04.05. Дирижирование, 53.03.03. Вокальное искусство 53.03.02. Музыкально-инструментальное искусство	Практикум	2
2.	Шипилина Л.А. Методология и методы психолого-педагогических исследований. – М.: «Флинта», 201. – 204 с.	Учебное пособие	10
3.	<i>Подласый И.П.</i> Педагогика. – М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2005.	Учебник	4

## Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, уч.-метод.пособие, практикум, др.)	Кол-во в библиотеке
1.	Дополнительная литература зависит от того, занятия по каким дисциплинам ведет магистрант и отражена в соответствующих УМК.		

## 10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. [www.sinncom.ru/content/reforma/index1.htm](http://www.sinncom.ru/content/reforma/index1.htm) - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»
2. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – сайт Министерства образования РФ
3. <http://www.mcko.ru/> - Московский центр качества образования
4. [www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47](http://www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47) – научно-теоретический журнал «Педагогика»
5. [www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm](http://www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm) - Интернет - журнал «Эйдос»
6. [www.sp-journal.ru](http://www.sp-journal.ru) – «Сибирский педагогический журнал»
7. [www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm](http://www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm) – журнал «Педагогическая наука и образование»

8. [www.iovrao.ru/?c=61](http://www.iovrao.ru/?c=61) – научно-педагогический журнал «Человек и образование»
9. [www.kollegi.kz/load/14](http://www.kollegi.kz/load/14) - журнал «Творческая педагогика»
10. [www.livejournal.ru/communities/23](http://www.livejournal.ru/communities/23) - живой журнал «Педагогика и воспитание»
11. [www.it-n.ru/board.aspx](http://www.it-n.ru/board.aspx) - сеть творческих учителей
12. [www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc) - Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия)
13. [www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...](http://www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...) - сайт «Образование: исследовано в мире»
14. [www.pedlib.ru/](http://www.pedlib.ru/) - Педагогическая библиотека
15. [www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/](http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/) - путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки и Образование.
1. [www.sinncom.ru/content/reforma/index1.htm](http://www.sinncom.ru/content/reforma/index1.htm) - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»
2. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – сайт Министерства образования РФ
3. <http://www.mcko.ru/> - Московский центр качества образования
4. [www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47](http://www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47) – научно-теоретический журнал «Педагогика»
5. [www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm](http://www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm) - Интернет - журнал «Эйдос»
6. [www.sp-journal.ru](http://www.sp-journal.ru) – «Сибирский педагогический журнал»
7. [www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm](http://www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm) – журнал «Педагогическая наука и образование»
8. [www.iovrao.ru/?c=61](http://www.iovrao.ru/?c=61) – научно-педагогический журнал «Человек и образование»
9. [www.kollegi.kz/load/14](http://www.kollegi.kz/load/14) - журнал «Творческая педагогика»
10. [www.livejournal.ru/communities/23](http://www.livejournal.ru/communities/23) - живой журнал «Педагогика и воспитание»
11. [www.it-n.ru/board.aspx](http://www.it-n.ru/board.aspx) - сеть творческих учителей
12. [www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc) - Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия)
13. [www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...](http://www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...) - сайт «Образование: исследовано в мире»
14. [www.pedlib.ru/](http://www.pedlib.ru/) - Педагогическая библиотека
15. [www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/](http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/) - путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки и Образование.

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Для проведения практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение, соответствующее санитарным и противопожарным нормам:

1. Информационные ресурсы на бумажных носителях, CD-носителях и в интернете
2. Персональный компьютер,
3. Сеть Internet,

4. Фортепиано
5. DVD-проигрыватель
6. Музыкальный центр
7. Мультимедийная установка

## **12. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Самостоятельная работа студентов направлена на обоснование цели и задач практики, изучение существующих проблем и попытку разработки предложений по их осуществлению. Студентам предлагается не только принимать активное участие в проведении занятий, но и собрать необходимый материал для написания магистерской диссертации. Практикантам предлагается изучить основную и дополнительную литературу. При этом они имеют свободный доступ к библиотечным фондам, электронным базам данных, специализированным сайтам сети Интернет.

Отчет о практике является отчетным документом о прохождении практики.

Отчёт выполняется в соответствии с индивидуальной программой практики и оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к магистерским учебным и научно-исследовательским работам.

Отчет практике включает в себя:

- индивидуальный план практики;
- характеристику видов деятельности согласно индивидуальному плану практики магистранта;
- список литературных источников.

В состав отчета в соответствии с индивидуальным планом могут входить следующие материалы:

- полный текст лекции, содержание практических и семинарских занятий;
- отзыв-рецензию на лекции ведущих ученых и педагогов высшей школы, магистрантов, проводимых в рамках практики;
- тестов, экзаменационных заданий, тем курсовых и дипломных работ и других.

### **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Темы для рефератов:**

1. Сущность организации научно-исследовательской деятельности.
2. Вопросы информационных технологий в научно-исследовательской деятельности.
3. Проблема формирования суждений по научным проблемам.
4. Информационные и коммуникационные технологии в области профессиональной деятельности.
5. Методы сбора и анализа для научно-исследовательской деятельности.
6. Виды разнообразного классического и современного репертуара.

7. Образовательная среда и художественно-творческая деятельность.
8. Особенности художественного и технического уровня музыкально-исполнительской деятельности.

**Темы для докладов:**

1. К проблеме взаимосвязи научно-исследовательского и учебного процесса.
2. Методологические подходы к организации научно-исследовательской деятельности.
3. Значение анализа и мониторинга в организации и проведении научно-практических конференций, семинаров, мастер-классов.
4. Результаты научных исследований для совершенствования образовательного процесса;
5. Проблема интеграции современных информационных технологий в научно-исследовательскую деятельность.
6. Вопросы реализации новых методов исследования в современном образовании
7. Особенности методологии научно-исследовательской деятельности в области искусства дирижирования и музыкального образования;
8. Организационно-управленческая работа в организациях и учреждениях культуры и искусства, учебных заведениях.