

О Т З Ы В

официального оппонента

доктора педагогических наук, профессора, академика РАО

Борисенкова Владимира Пантелеймоновича

на диссертацию Ван Цзинвэнь «Особенности этнокультурного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся в национальных регионах Китая средствами визуального текста азбук», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Одним из признаков развития современной педагогики является стремление исследователей к продуктивному анализу имеющегося культурно-исторического опыта, поиску инновационных путей и механизмов развития науки, осмысление и использование теоретического и практического зарубежного опыта. **Актуальность темы** диссертационного исследования Ван Цзинвэнь определяется выбором теоретической проблемы методологического характера в качестве объекта исследования – вопрос о том, как может быть использован иллюстративный материал учебных изданий в качестве фактора формирующего воздействия. Данная проблема решалась на основе анализа учебных изданий для обучения чтению представителей национальных меньшинств Китая. Исследование выполнено на оригинальных материалах, впервые введённых в научно-педагогический оборот в Российской Федерации.

Сложный, многоаспектный характер диссертации, потребовал от соискателя определённости исследовательской программы, высокой профессиональной компетентности, педагогической креативности, знания культурно-исторического и специфики регионального контента, а также рефлексивного, сопричастного отношения к заявленной проблематике. На основе синтеза общенаучной и педагогической методологии автору удалось адекватно вскрыть содержательные характеристики изучаемого неоднозначно оцениваемого, протяжённого во времени процесса становления и развития педагогической мысли, представленной в теории и практике организации образовательного процесса у этнофоров, проживающих в национальных районах Китая.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, определяется выбором и характером исследования культурно-исторических предпосылок и источников, составивших эмпирический массив диссертации. Ван Цзинвэнь исследует проблему отражения педагогических традиций и подходов к отбору содержания образования в учебных изданиях, предназначенных для обучения чтению, ретроспективно, в историко-генетическом плане. Диссертант широко использует для анализа архивные материалы, а также все типы учебных книг и визуальных материалов, которые представлены в авторской дидактической типологии, разработанной на основе российских издательских ГОСТов. Все проанализированные печатные и

иллюстративные учебные тексты являются изданиями, официально рекомендованными государственными органами к использованию для обучения грамоте детей и взрослых. Ван Цзинвэнь отобрала материалы, разработанные исключительно авторами и иллюстраторами из числа представителей национальных меньшинств и изданных в оригинальной графике, что является признаком аутентичной региональной культуры и определяет в значительной мере уникальность и достоверность сделанных выводов. К числу факторов, позволяющих сделать вывод об обоснованности результатов, следует отнести корректное использование аналитического инструментария, выбор которого не ограничивается описанием сходства и различий рассматриваемых объектов, процессов и артефактов в рамках сравнительного метода. Диссертант применяет методы контент-аналитического исследования, опроса (в форме анкетирования и беседы), оперирует статистической информацией, что позволяет сделать корректные выводы на основе объективных данных.

Достоверность и научная новизна результатов определяется избранной Ван Цзинвэнь методологической оптикой, которая основана на сочетании этнолингвистического, культурологического, геокультурного и социально-стратификационного подходов, применяемых к анализу учебных книг как культурных артефактов и рассматриваемых как средство воспитания граждан Китая. Применительно к анализируемому эмпирическому массиву впервые установлены различия, характеризующие отбор иллюстративного материала и дидактическое обеспечение обучения чтению и письму на языках национальных меньшинств, в том числе разделённых народов (уйгуров, корейцев, монголов), проживающих в сопредельных странах. Безусловной научной новизной обладает выявленная диссертантом тенденция к ослаблению представленности этнокультурных компонентов в пользу создания креолизованных текстов, способствующих включению в общекитайскую систему воспитания граждан на основе билингвального подхода. Научная новизна результатов диссертационного исследования также заключается в определении специального типа учебных изданий азбук билингвального типа, для которых Ван Цзинвэнь предложен термин «детский дидактический компендиум».

Личный вклад соискателя в разработку научной проблемы заключается в разработке концепции исследования, в поиске и корректном отборе региональных источников, опубликованных на национальном языке (на арабике, хангыле, тибетской графике), ставших предметом анализа; в исследовании данных источников и архивных материалов в контексте учёта мировых тенденций, отражённых в наукометрических инструментах и базах. Автор предложила в качестве «Положений, выносимых на защиту» последовательность оригинальных и обоснованных суждений, характеризующих этапы смены государственных стратегий

использования продуктов учебного книгоиздательства как средства патриотического и этнокультурного воспитания населения.

Теоретическая значимость диссертации заключается в том, что полученные соискателем результаты могут иметь значение для дальнейшего исследования проблем государственной политики Китая в сфере воспитания, сохранения культурного наследия и этнопедагогике. Она обусловлена вкладом автора в выделение критериев, в наименование и характеристику основных видов учебных изданий для обучения чтению. Ван Цзинвэнь дала характеристику новому типу учебной книги – авторскому «зину», выделила и систематизировала атрибуты художественного характера, в которых в учебных изданиях объективированы идеи патриотического и этнокультурного воспитания. Эти данные способствуют более глубокому и полному осмыслению педагогически значимых аспектов процессов этноконсолидации разных народов, проживающих в одной стране.

Теоретически значимой является разработка замысла и концепции исследования, согласно которой на каждом этапе развития системы образования необходимо выделить доктринальный документ, определивший особенности ментальности и воспитательных практик, способствовавших её формированию. Представляет теоретический интерес подход к анализу иллюстративных материалов, использованных в фабульных текстах азбук, а также интенсивность представленности иллюстраций, отражающих государственно-правовые основы Китая и национальную культуру в соответствии с неявно выраженными идейными установками авторов учебников.

Практическая значимость и практические рекомендации к использованию результатов исследования заключается в возможности их применения при организации исследовательской работы в области этнопедагогике и её истории. Данные, полученные в работе Ван Цзинвэнь, позволят расширить рамки курсов «Этнопедагогика», «Этнопсихология» и «Сравнительная педагогика» сведениями о процессах, происходящих в современном Китае на уровне национальных регионов, в частности, о влиянии традиционных национальных приоритетов и ценностей на молодое поколение представителей национальных союзов и объединений.

В качестве практических рекомендаций по использованию содержащихся в исследовании материалов считаем возможным посоветовать применять некоторые фрагменты исследования в качестве образцов контент-анализа в курсе «Методология психолого-педагогических исследований». Целесообразно также обратиться к анализу подходов представителей национальных меньшинств, продемонстрированным при разработке ими национальных азбук, букварей, книг для чтения, дидактических материалов. При рассмотрении современных тенден-

ций развития стратегии и философских установок в сфере образования определённый интерес может представить концепция общенационального воспитания граждан Китая, реализуемая на уровне начальной школы.

Проведённое Ван Цзинвэнь исследование раскрывает содержание заявленной темы и реализует поставленные задачи. Имеющиеся публикации свидетельствуют о том, что результаты диссертации вызывают интерес у работников учреждений общего школьного образования, среди преподавателей вузов. Всего опубликовано 9 работ по теме диссертации общим авторским объёмом 2,75 п.л., из них 4 – в журналах, рекомендованных ВАК РФ.

Положительно оценивая диссертационное исследование Ван Цзинвэнь, не подвергая сомнению ни его теоретический уровень, ни практическую значимость, хотелось бы высказать замечания, имеющие, возможно, дискуссионный характер.

1) Во Введении диссертации содержится информация о том, что источниковую базу исследования составили, наряду с другими, юридические документы стратегического характера, определяющие политику в области книгоиздания и образования, однако не указано, документы какой страны были рассмотрены в исследовании.

2) Представляется, что метод включённого наблюдения, заявленный в методологической характеристике «Методы исследования», не раскрыт в тексте диссертации в полной мере при описании проведённого диссертантом опроса студентов, целью которого явилось определение готовности китайских студентов различать по внешним атрибутам и образцам письменного текста принадлежность граждан Китая к определённой лингво-этнической группе (параграф 1.1.).

3) Хотелось бы услышать мнение диссертанта о том, следует ли использовать полученные в исследовании результаты в подготовке педагогических кадров в Китае.

4) Было бы интересно сравнить сложившиеся в национальных районах Китая подходы к реализации задач гражданско-патриотического и этнокультурного воспитания, ориентированные на активизацию наглядных образов при обучении чтению и письму, с теми подходами, которые используются для решения аналогичных задач в России. На наш взгляд это усилило бы компаративистскую сторону исследования.

Диссертацию после соответствующей доработки рекомендуется оформить в виде учебного пособия по этнопедагогике.

Высказанные замечания не влияют на общее положительное впечатление о работе.

Диссертация Ван Цзинвэнь «Особенности этнокультурного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся в национальных регионах Китая

средствами визуального текста азбук» представляет собой самостоятельную, законченную научно-квалификационную работу. Работа соответствует паспорту специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования по пунктам: п. 7. История развития педагогической науки и образования. Историко-компаративные исследования; 23. Теоретико-методологические проблемы проектирования и моделирования содержания образования; 29. Межкультурное, этнокультурное воспитание в современном мире; 39. Педагогическая компаративистика. Международные исследования качества образования. Влияние международных рейтингов и сравнительных исследований на развитие образования.

Диссертационное исследование отвечает требованиям Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства РФ № 842, от 24.09.2013 г.

Ван Цзинвэнь достойна присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Официальный оппонент:

Борисенков Владимир Пантелеймонович, доктор педагогических наук (13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования), профессор, академик РАО, заведующий кафедрой истории и философии образования факультета педагогического образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»

« 10 » июня 2024 г.

Подпись

Борисенков

Борисенков В.П.



Почтовый адрес: 119991, г. Москва, ул. Ленинские горы, д. 1, стр. 52, каб. 332 (2-ой учебный корпус)

Сайт организации: <https://www.msu.ru/>

Телефон: +7 495 939 10 00

Адрес электронной почты: vlad_boris39@mail.ru