




**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА»**

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
ГБОУВО РК КИПУ
имени Февзи Якубова

А. И. Лучинкина

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
для абитуриентов, поступающих на базе СПО
по направлению подготовки:
42.03.02 Журналистика
по дисциплине
«ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ»**

Симферополь, 2024

1.Порядок проведения вступительного испытания.

Цель вступительного испытания – выявление и оценка качества подготовки по курсу «Основы предпринимательства».

Программа вступительного испытания по основам журналистики составлена на базе Федеральных образовательных стандартов среднего профессионального образования по соответствующим специальностям и предназначена для поступающих на обучение по следующим программам бакалавриата Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»:

42.03.02 Журналистика. Программа широкого профиля;

42.03.02 Журналистика профиль «Этническая журналистика»

Порядок проведения вступительного испытания определяется Правилами приема абитуриентов в ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова. Вступительные испытания проводятся по утвержденному председателем приёмной комиссии ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова расписанию.

Проведение вступительного испытания по основам журналистики для поступающих на обучение по программам бакалавриата осуществляется в форме тестирования.

Экзамен проводится в письменной форме. Продолжительность составляет 90 минут.

2.Критерии оценивания

Каждый вариант экзаменационной работы включает в себя 20 тестовых заданий, пропорционально представляющих все разделы данной программы. К каждому заданию предлагается четыре варианта ответа, из которых верным является только один. Приемная комиссия оценивает письменные ответы абитуриента по следующим критериям:

5 баллов - абитуриент дал правильный ответ на поставленный вопрос;

0 баллов - абитуриент дал неправильный ответ на вопрос или вообще ничего не ответил.

Максимально возможное количество баллов за выполнение письменной работы – 100.

Минимальный балл – 24.

3. Содержание

Тема 1. Человек и личность.

Потребности и интересы человека. Потребность человека в массовой информации. Основные формы человеческой деятельности. Герой и антигерой в СМИ. Мотивы поведения и типы личности. Возможности влияния СМИ на мотивацию поведения личности. Мировоззрение и его типы. Участие СМИ в формировании мировоззрения: возможности и реальность.

Тема 2. История российской журналистики

Первая русская газета «Ведомости». М. В. Ломоносов – поэт и филолог, его взгляды на журналистику. Журнал А. П. Сумарокова «Трудолюбивая пчела». Сатирические журналы Н. И. Новикова. «Вестник Европы» Н. М. Карамзина. Журналистика декабристов («Полярная звезда» и др.). Журналистская деятельность А. С. Пушкина («Литературная газета», журнал «Современник» и др.). Издания «триумвирата» (Н. И. Греч, Ф. В. Булгарин, О. И. Сенковский). Журнал «Телескоп» Н. И. Надеждина и начало творческой деятельности В. Г. Белинского.

Тема 3. Общество и динамика его развития.

Общество как форма жизнедеятельности людей и сложная динамическая система.

Социальные институты. Средства массовой информации как социальный институт. Динамика общественного развития и отражение данного процесса в журналистике. Технический прогресс и развитие СМИ.

Тема 4. Духовная жизнь общества и культура.

Духовная жизнь и ее элементы: мораль, наука, искусство, религия, право. Средства массовой информации как феномен культуры. Формы и разновидности культуры: народная, массовая и элитарная; молодежная субкультура. Специализированные издания и передачи, посвященные культуре.

Тема 5. Мораль и нравственность.

Мораль как социальный регулятор человеческого поведения. Мораль и профессиональная деятельность журналиста.

4.Рекомендуемая литература

Литература:

1. Аграновский, В.А. Вторая древнейшая. Беседы о журналистике / В.А. Аграновский. – М.: Вагриус, 1999.
2. Беззубов, А.Н. Стилистические приемы газетной речи / А.Н. Беззубов. – СПб., 2000.
3. Болкунов, А.Н. Гражданская журналистика в учебной газете / под ред. В.В. Прозорова. – Саратов, 2000.
4. Засорина, Т. Профессия – журналист / Т. Засорина, Н. Федосова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
5. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности: учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 341 с.
6. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 292 с.
7. Кривоносов, А.Д. Разберемся в тексте – разберем текст / А.Д. Кривоносов, Т.Ю. Редькина. – СПб., 2005. – 143 с.
8. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности: учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 212 с.
9. Мисонжников, Б. Я. Введение в профессию: журналистика: учебное пособие для академического бакалавриата / Б. Я. Мисонжников, А. Н. Тепляшина. — 3-е изд., доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 190 с.
10. Мучник, Б.С. Человек и текст: основы культуры письменной речи / Б.С. Мучник. – М., 1985. – 252 с.
11. Тулупов, В. В. Уроки журналистики : учебное пособие для вузов / В. В. Тулупов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 105 с.

Электронные образовательные ресурсы

1. Аграновский В. Вторая древнейшая. Беседы о журналистике. – М.: Вагриус, 1999 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://lib.ru/NEWPROZA/AGRANOWSKIJ_W/agran_01.txt
2. Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2004 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text10/01.htm>
3. Ершов Ю.М., Тыщецкая А.Ю. Творческий конкурс: Учебно-методический комплекс;

Томский государственный университет. – Томск, 2007 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu2.tsu.ru/res/1856/>

4. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учеб. пособие для студентов специальности «Журналистика». – М.: Аспект Пресс, 2000 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text6/39.htm>

5. Лукина М.М., Фомичева И.Д. СМИ в пространстве Интернета. – М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2005. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://media.utmn.ru/library.php?book=1407>

6. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество: Учеб. пособие для курсов «Основы журналистики» и «Основы творческой деятельности журналиста». – М.: РИП-Холдинг, 2003 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text8/26>.